

# ACROS FUKUOKA 国際音楽セミナー2024 (ミュンヘン国際音楽セミナー提携)

## 募集要項

(公財)アクロス福岡では、若手演奏家の育成のためにピアノ・ヴァイオリン・声楽部門においてマスタークラスを開催します。ドイツのミュンヘン国際音楽セミナーとの提携により、一流の教授、ソリストの指導がアクロス福岡で実現します。

### 記

1. 日 程  
ピアノコース 2024年7月22日(月)～26日(金)  
ヴァイオリン・声楽コース 2024年7月28日(日)～8月1日(木)
2. レッスン  
ピアノコース/レッスン60分×3回、修了コンサートへの出演  
ヴァイオリン・声楽コース/レッスン45分×3回、修了コンサートへの出演
3. 会 場  
アクロス福岡(福岡市中央区天神 1-1-1) 練習室、福岡シンフォニーホール
4. 講 師  
ピアノ:アンティ・シーララ ヴァイオリン:キリル・トルソフ 声楽:ミハエル・ゲールケ
5. 募集人員  
ピアノ 8名 ヴァイオリン、声楽 各12名
6. スケジュール  
【以下予定】  
7/22(月)～7/26(金) マスタークラス(ピアノ)  
7/26(金) 午後 修了コンサート(ピアノ)  
7/27(土) 午後 アンティ・シーララ/キリル・トルソフ コンサート  
7/28(日)～8/1(木) マスタークラス(ヴァイオリン・声楽)  
8/1(木) 午後 修了コンサート(ヴァイオリン・声楽)
7. 受講料  
ピアノコース 130,000円/ヴァイオリン・声楽コース 110,000円  
※通訳、ピアノ伴奏謝金を含む  
※修了コンサート出演及び講師コンサート鑑賞を含む  
※主催者の用意する練習室使用料を含む
8. 応募方法  
アクロス福岡のホームページ(右記 QR コード)応募フォームよりお申し込み下さい。  
※演奏動画を YouTube に限定公開でアップして下さい。
9. 募集締切  
2024年5月31日(金)18:00まで
10. 選考方法  
応募内容を基に講師が審査
11. 結果通知  
6月15日(土)ごろにメールにて
12. 問合せ先  
(公財)アクロス福岡 事業グループ 芸術文化チーム

【メール】 [kikaku@acros.or.jp](mailto:kikaku@acros.or.jp)

【HP】 <https://www.acros.or.jp/news/2199.html>

## 講師プロフィール



### アンティ・シーララ (ピアノ) Antti Siirala

豊かな響き、フレーズ感、知的な構築力をもって同世代を代表するフィンランド出身のピアニスト。1997年にウィーンでの国際ベートーヴェンピアノコンクールにおいて史上最年少で優勝したのを機に、ベートーヴェン作品に重点を置くレパートリーで国際的にデビュー。2003年リーズ国際ピアノコンクール優勝。ヘルベルト・ブロムシュテット、エサ=ペッカ・サロネン、サカリ・オラモ、ネーメ・ヤルヴィ他著名な指揮者、オーケストラと共演。室内楽では、カロリン・ヴィトマン、バイバ・スクリデ、ローレンス・パワー、ターニャ・テツラフ、ヤン・フォークラー、シャロン・カム等と共演。ミュンヘン国立音楽大学ピアノ科教授。



### キリル・トルソフ (ヴァイオリン) Kirill Troussov

ユーディ・メニューインにその才能を早くに見いだされたキリル・トルソフは、今日国際的に最も注目されるヴァイオリニストの一人である。ネヴィル・マリナー、ダニエレ・ガットゥイ、デイヴィッド・スターン他の指揮でシュターツカペレ・ベルリン、ゲヴァントハウスオーケストラ、パリ管弦楽団、ミュンヘンフィルハーモニー管弦楽団、コンセルトヘボウ管弦楽団等と共演。室内楽では、ソル・ガベッタ、ユージャ・ワン、ダニエル・ホープ、ジョシュア・ベル、ミシャ・マイスキー、クリスティアン・ツァハリアス等と共演。ヴェルビエ音楽祭室内オーケストラとのアジアツアー、BBCプロムスでの圧巻のパフォーマンス、種々の国際コンクールでの審査が近年のハイライトを飾る。ザハール・ブロン、クリストフ・ポッペンに師事。使用楽器は1702年製ストラディヴァリ。



### ミハエル・ゲールケ (声楽) Michael Gehrke

ミハエル・ゲールケは、リリックテノール歌手としてヨーロッパ、アフリカ、南米、中東の舞台に立つ。レパートリーの幅は広く、リリックテノールとしてのみならず、皇帝ティート(ルーマニア・モーツァルトフェスティバル)、ドン・ホセ(ベルリンフィル)あるいはパージファルなどドラマティックテノールとしても活躍。歌唱の指導法に関しては、ウテニスよりガルシアのメソッドに基づくマルチエンセナーローマン法を学ぶ。フランツ・リスト・ワイマール音楽大学教授。瀋陽及び西安音楽院客員教授。ゲールケ門下はウィーン国立歌劇場、ベルリン・ドイツ・オペラ、チューリッヒ・オペラハウスなど主要な劇場でソリストとして活躍する歌手を多く輩出していることでも知られる。

■宿泊案内：以下のオフィシャルホテルを特別料金でご利用いただけます。

OTHE HOTELS HAKATA Kasane Bayside (福岡市博多区築港本町 4-16) ☆☆☆

洗練されたモダニズムと伝統的な和の趣が融合した福岡のベイエリアに開かれたホテルです

1泊/シングル利用 お一人様 9,000円(朝食付)/税・サービス料込み

OTHE HOTELS HAKATA 春重新館 (福岡市中央区春吉 3-22-1) ☆☆☆☆

博多の伝統的な街・春吉にたたずむ、上質な空間とおもてなしが自慢の美術館のようなホテルです

1泊/ツイン利用 お一人様 10,000円(朝食付)~/税・サービス料込み

1泊/シングル利用 お一人様 13,000円(朝食付)~/税・サービス料込み

OTHE HOTELS HAKATA 春重本館 (福岡市中央区春吉 3-16-27-1) ☆☆☆☆

1室4名様まで対応可能です。料金はお問い合わせください。

★宿泊手配については、以下にお問い合わせください。

旅づくりのスペシャリスト レジャープラン Kasane

TEL:092-725-9090 / FAX:092-725-9050

メールアドレス:[info@leisureplan-k.com](mailto:info@leisureplan-k.com)