

一									
問五				問四	問三			問一	
イ		ア		4	I		2		
	一 ^例	抽			結	情 ^例			
20		拳			果		報		問二
		に		だ		処		Z	
		捉		け		理			
		え		が		が			
		、		意		な		4	
		私		識 ²⁵		さ			
		た		に		れ			
		ち		の		る			
		の		ぼ		過			
		理		る		程			
		解		30		は			
		が				意			
		深				識			
		め ¹⁵				さ			
		ら				れ			
		れ				ず			
		る				、			

(配点) ※				
3	2	2	3	1
				1
(小計) ※				
12				

二					
(1)					
問四	問三		問二		問一
1	B	A	イ	ア	3
	誰	社	熱 ^例	活	
	か	会	心	気	
	に	人	に	に	
	見	野	応	あ	
て	球	援 ⁵	ふ		
も	の	す	れ		
ら	イ	る	た		
え	メ				
る	1				
環	ジ				
境					

(配点) ※					
2	2	2	2	2	2
(小計) ※					
12					

(2)									
問六		問四		問一					
B		臨んだ		4					
疲									
れ									
は									
み		問五		問二					
じ									
ん		見舞われながらも		おちい		って			
も									
感									
じ									
さ									
せ									
ず									
				問三					
				A					
						2			

(配点) ※		
2	2	1
	2	1
		1
(小計) ※		
9		

三							
問五			問四	問三	問一		
(3)	(2)	(1)	色	史 以 ^テ 為 ^ス 不 祥 ^ト	あらそいて	1	
ウ	イ	ア	を				
否 ^例	臣 ^例	西	作				
定	下	に	し				
す	の	宅	て				
る	忠	を	怒				
	告	益	り		問二		
	を	さ					
	聞	ず					
	き						
	入						
	れ ¹⁰						
	な						
	か						
	っ						
	た						

(配点) ※						
2	2	2	2	2	1	
					1	
(小計) ※						
12						

四

採 点 項 目				
※	内容	構成	文字数	表記
○	(4)(3)(2)(1) 原稿用紙の正しい使い方 各段落の書き出しは、一字分下げる。 句読点や符号などは、原則それぞれ一字分をあてる。 文末の句点と括弧の閉じの部分は、同じマスに書いてよい。 句読点や括弧の閉じの部分が行末にくる場合は、行末の文字と同じマス又は欄外に書く。	第二段落には、第一段落を踏まえ、日本語の魅力についての自分の考えを、自分の知識や経験と結び付けて書いている。	二段落構成になっている。	原稿用紙の正しい使い方。 左記※による。） 文体が統一され、文法上の間違い、誤字、脱字などがなく、仮名遣い、送り仮名などに誤りがない。
	○ その他のことについては、各学校で統一して採点する。		十行以上、十二行以内で書いている。	

10

5