

令和元年度 県政モニターアンケート調査

テーマ：福岡県内の世界遺産について

**福岡県人づくり・県民生活部
文化振興課世界遺産室**

1 調査の目的

世界遺産とは、「世界の文化遺産及び自然遺産の保護に関する条約（世界遺産条約）」に基づき、顕著な普遍的価値を有するものとして、世界遺産リストに記載された遺産である。「文化遺産」「自然遺産」、両方を兼ね備えた「複合遺産」の3種類から成り、国や民族をこえて人類が共有するべき遺産とされている。

福岡県内には、「明治日本の産業革命遺産 製鉄・製鋼、造船、石炭産業」（平成27年7月登録）と「『神宿る島』宗像・沖ノ島と関連遺産群」（平成29年7月登録）の2つの世界文化遺産がある。

本アンケートは、福岡県内に所在する世界遺産の認知度を把握するとともに、世界遺産としての価値発信の在り方等について今後の事業の参考とする。

2 調査期間

令和元年9月19日～9月30日(第3回)

3 回答者の構成

項目	計		北九州	福岡	筑後	筑豊
	人数(人)	構成比				
総数	人数	361	90	184	52	35
	構成比		24.9%	51.0%	14.4%	9.7%
性別	女性	222	53	110	33	26
	男性	138	37	73	19	9
	その他	1	0	1	0	0
年代別	20代以下	59	13	32	10	4
	30代	84	21	40	14	9
	40代	88	25	42	11	10
	50代	55	13	31	6	5
	60代	52	14	22	9	7
	70代以上	23	6.4%	4	17	2

モニター数 400人
回答数 361人
回答率 90.25%

【回答結果の注意点】

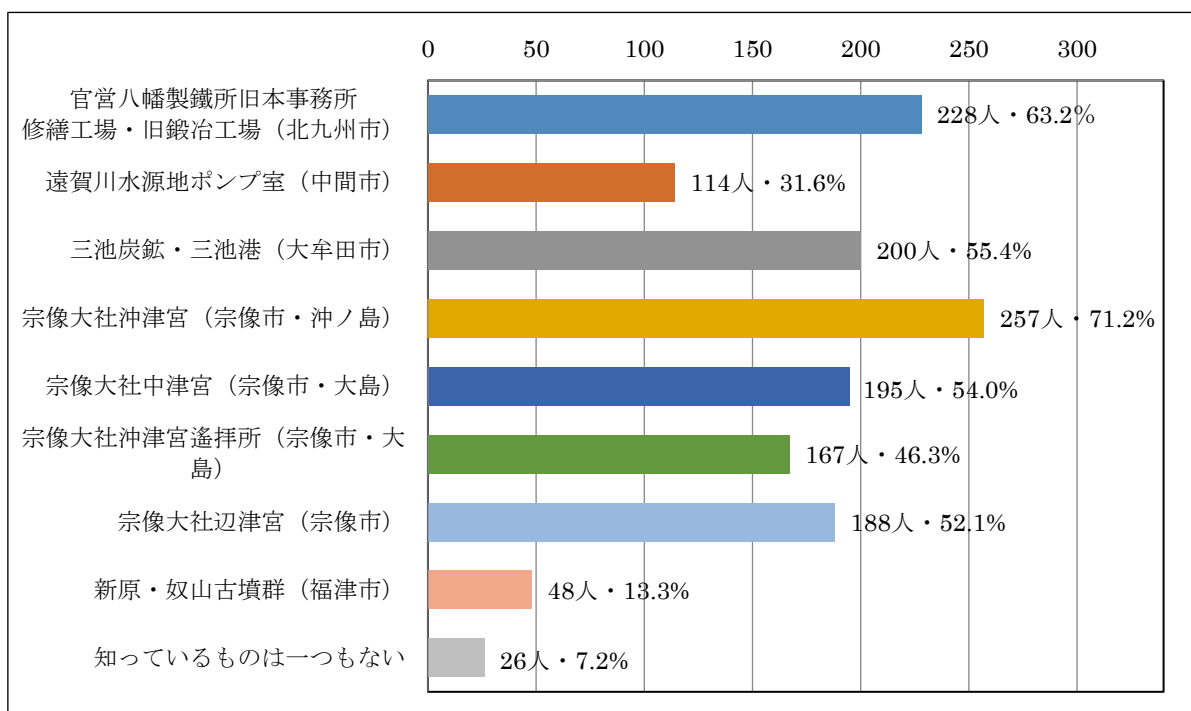
- ・ 集計は小数点以下第2位を四捨五入しているため、回答比率の合計は必ずしも 100%にならない場合がある。
- ・ 2以上の回答(複数回答)を要する設問の場合、その回答比率の合計は 100%を超える場合がある。

4 回答結果

問1 「明治日本の産業革命遺産 製鉄・製鋼、造船、石炭産業」及び「『神宿る島』宗像・沖ノ島と関連遺産群」について知っている構成資産はありますか。
次の中から当てはまるものを【すべて】選んでください。

(回答数 361 複数回答)

1. 官営八幡製鐵所旧本事務所・修繕工場・旧鍛冶工場(北九州市)	63.2%	228人
2. 遠賀川水源地ポンプ室(中間市)	31.6%	114人
3. 三池炭鉱・三池港(大牟田市)	55.4%	200人
4. 宗像大社沖津宮(宗像市・沖ノ島)	71.2%	257人
5. 宗像大社中津宮(宗像市・大島)	54.0%	195人
6. 宗像大社沖津宮遙拝所(宗像市・大島)	46.3%	167人
7. 宗像大社辺津宮(宗像市)	52.1%	188人
8. 新原・奴山古墳群(福津市)	13.3%	48人
9. 知っているものは一つもない	7.2%	26人



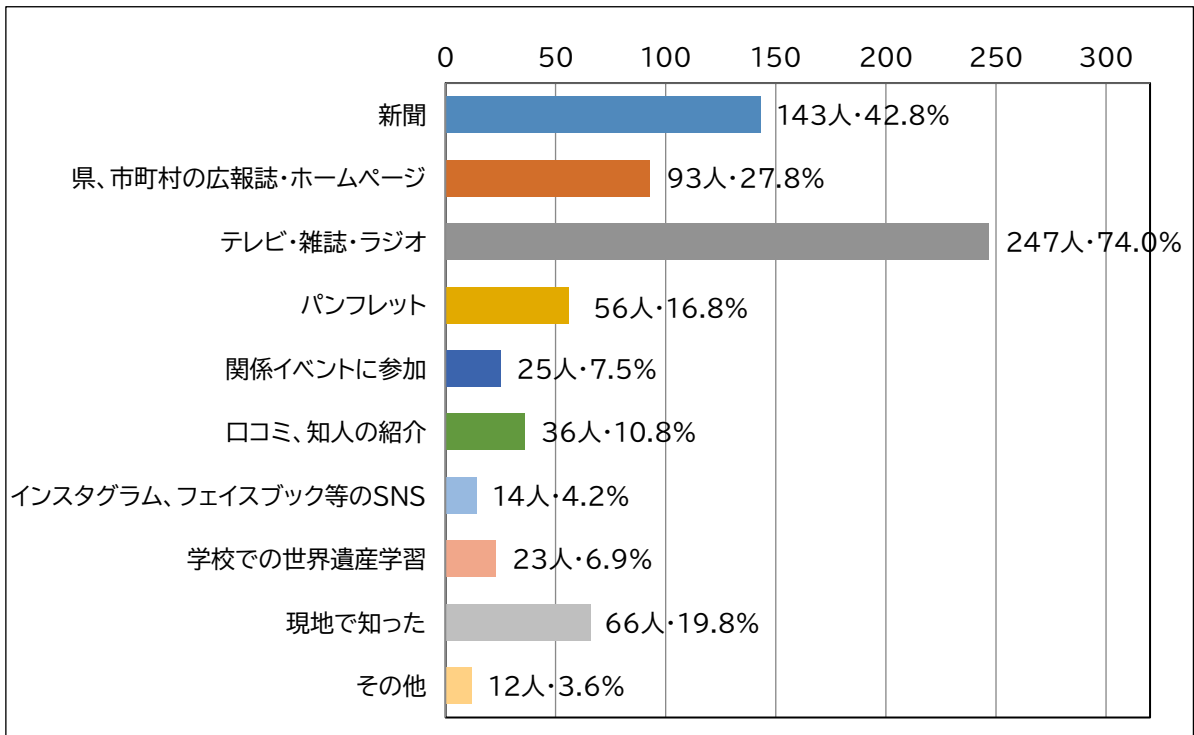
問2 (問1で「1」から「8」のいずれかを選択された方にお尋ねします。)

どのようにして福岡県内の世界遺産をお知りになりましたか。

次の中からあてはまるものを【すべて】選んでください。

(回答数361人 複数回答)

1. 新聞	42.8%	143人
2. 県、市町村の広報誌・ホームページ	27.8%	93人
3. テレビ・雑誌・ラジオ	74.0%	247人
4. パンフレット	16.8%	56人
5. 関係イベントに参加	7.5%	25人
6. 口コミ、知人の紹介	10.8%	36人
7. インスタグラム、フェイスブック等のSNS	4.2%	14人
8. 学校での世界遺産学習	6.9%	23人
9. 現地で知った	19.8%	66人
10. その他	3.6%	12人



問2-2 問2で「10」を選択した場合は、その内容を具体的に入力してください。【一部抜粋】

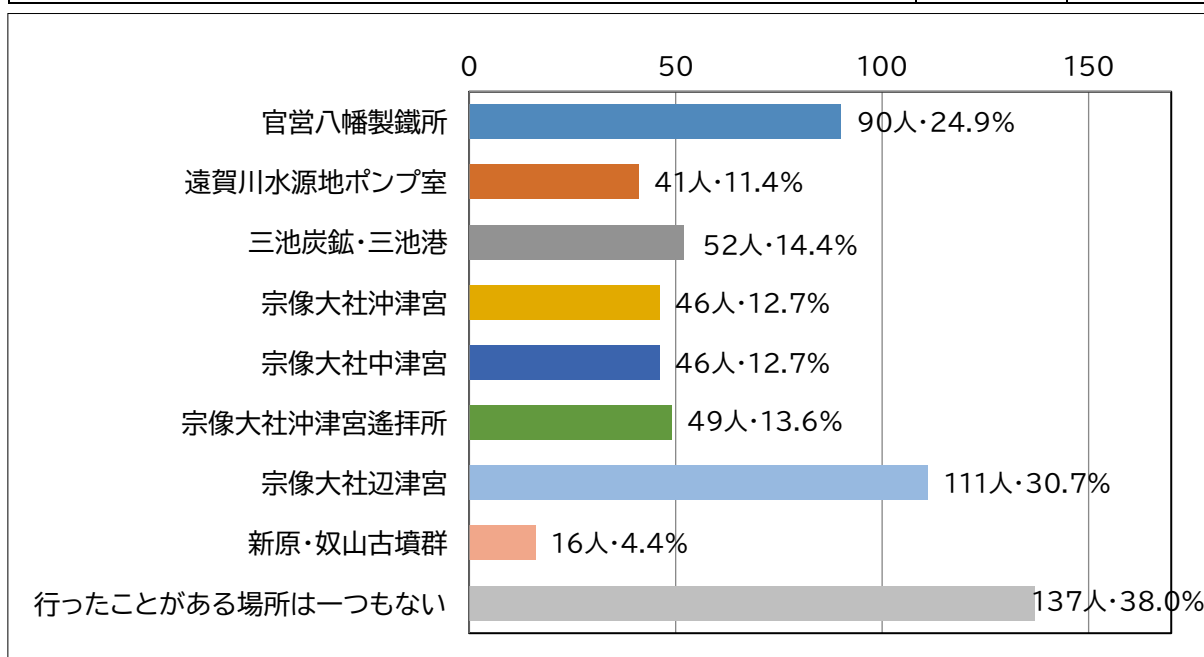
- ・居住地だから。
- ・昔の実家の近くにあったので聞いて知っているだけ。行った事は無い。
- ・職場を通して世界遺産を取材をしたので。
- ・駅に貼ってある広告。
- ・本屋の受験対策本。
- ・大学で日韓の古代史が専門だった。住んでいる地域が炭鉱町だから。
- ・駅のポスター。
- ・以前勤めていた会社だから。

問3 「明治日本の産業革命遺産 製鉄・製鋼、造船、石炭産業」及び「『神宿る島』宗像・沖ノ島と関連遺産群」の構成資産のうち、行ったことがある場所はどこですか。

次の中から当てはまるものを【すべて】選んでください。

(回答数361人 複数回答)

1. 官営八幡製鐵所	24.9%	90人
2. 遠賀川水源地ポンプ室	11.4%	41人
3. 三池炭鉱・三池港	14.4%	52人
4. 宗像大社沖津宮	12.7%	46人
5. 宗像大社中津宮	12.7%	46人
6. 宗像大社沖津宮遙拝所	13.6%	49人
7. 宗像大社辺津宮	30.7%	111人
8. 新原・奴山古墳群	4.4%	16人
9. 行ったことがある場所の一つもない	38.0%	137人

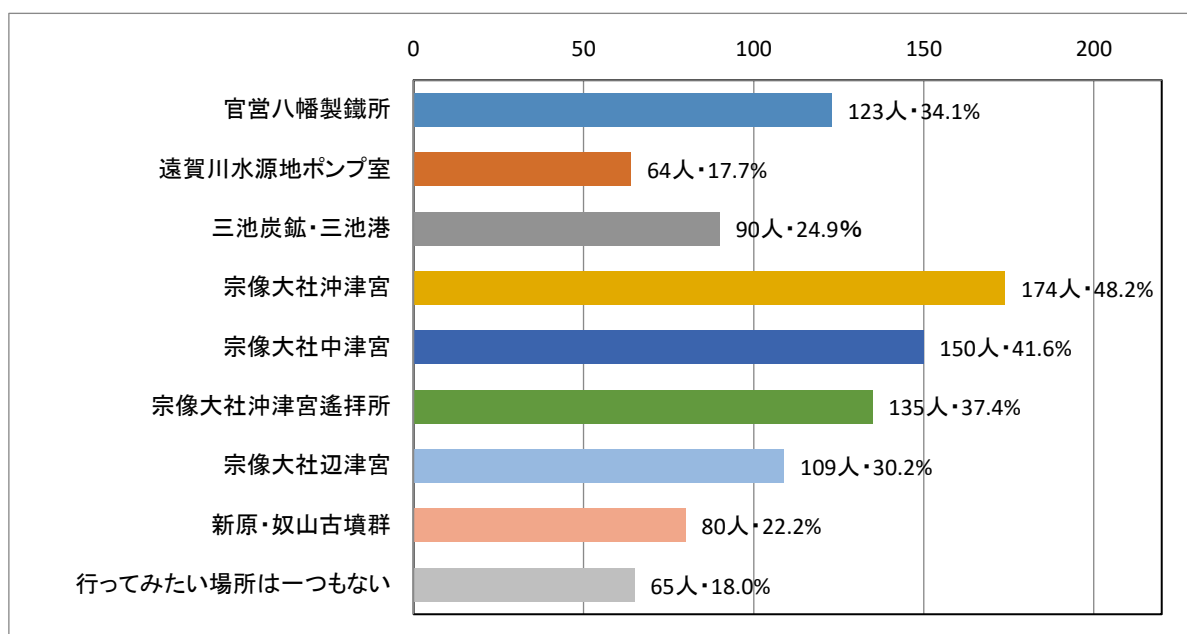


問4 「明治日本の産業革命遺産 製鉄・製鋼、造船、石炭産業」及び「『神宿る島』宗像・沖ノ島と関連遺産群」の構成資産のうち、今後行ってみたい場所がありますか。

次の中から当てはまるものを【すべて】選んでください。

(回答数361人 複数回答)

1. 官営八幡製鐵所	34.1%	123人
2. 遠賀川水源地ポンプ室	17.7%	64人
3. 三池炭鉱・三池港	24.9%	90人
4. 宗像大社沖津宮	48.2%	174人
5. 宗像大社中津宮	41.6%	150人
6. 宗像大社沖津宮遙拝所	37.4%	135人
7. 宗像大社辺津宮	30.2%	109人
8. 新原・奴山古墳群	22.2%	80人
9. 行ってみたい場所の一つもない	18.0%	65人



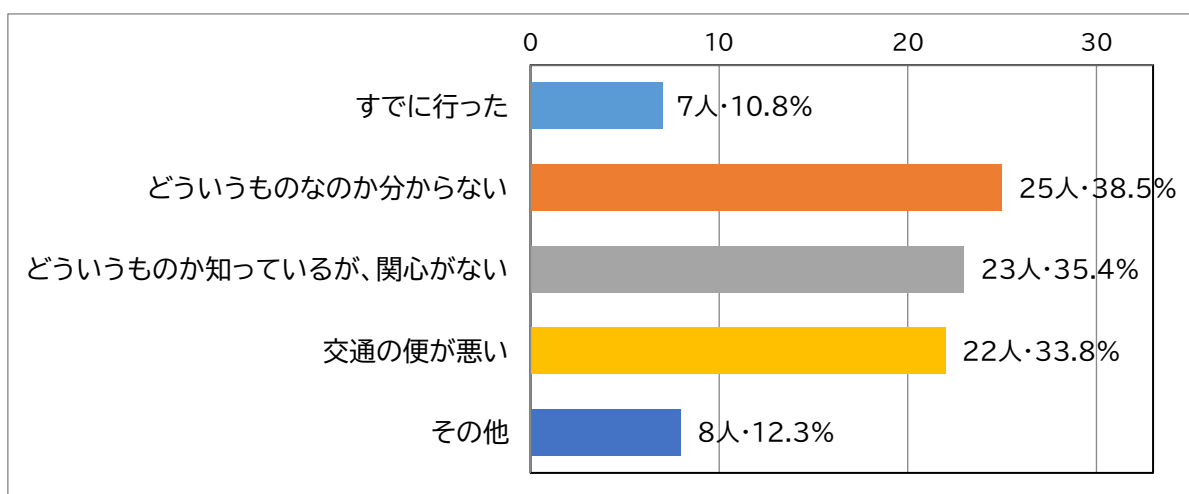
問4-2 問4で「1」から「8」のいずれかを選択した場合は、行ってみたい理由を具体的に入力してください。

- ・世界遺産に興味があり、近くでもあるため登録されたのを期に行ってみたい。
- ・神道を信仰しているため参拝したい。古墳も好きだから。
- ・いにしえから、使われているであろう、水源を見てみたいから。
- ・上陸が制限されているので。
- ・保存状態やボランティア活動の実態を知りたい。

問4-3 問4で「9」を選択した方にお尋ねします。行ってみたい場所が一つもない理由について、次の中から当てはまるものを【すべて】選んでください。

(回答数65人 複数回答)

1. すでに行った	10.8%	7人
2. どういうものなのか分からない	38.5%	25人
3. どういうものか知っているが、関心がない	35.4%	23人
4. 交通の便が悪い	33.8%	22人
5. その他	12.3%	8人



問4-4 問4-3で「5」を選択した場合は、その内容を具体的にしてください。【一部抜粋】

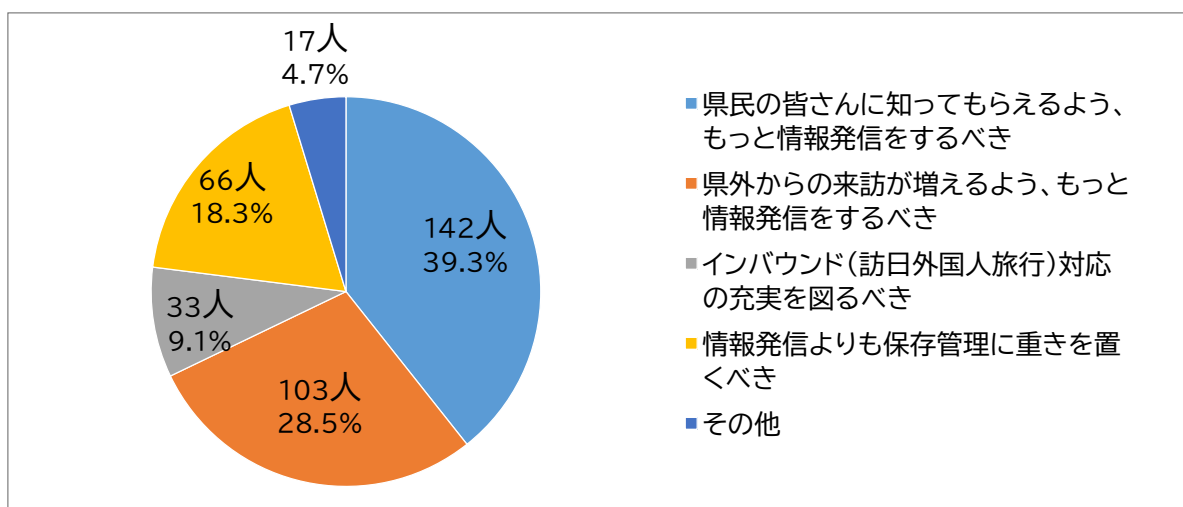
- ・観光としての魅力をあまり感じない為。
- ・興味がない、お金と暇もない。
- ・なんだかんだで観光地としての魅力がないと、世界遺産でも行こうとは思わない。
- ・交通の便があまりわからないので市とか県とかで世界遺産見学ツアーなどがあるとたくさんの人が参加するのでは…私は一人ではいけないので何か行く機会があるといいのと思います
- ・特に関心がない。
- ・沖ノ島は、一般の人の入島が禁止されており、どんなに関心があっても訪れることはできないから。
- ・観光としては、ほかに行ってみたいところがたくさんあるから。

問5 福岡県内の世界遺産の保存と活用を行う上で必要なことは何だと思いませんか。

次の中から最も当てはまるものを【1つだけ】選んでください。

(回答数 361人)

1. 県民の皆さんに知ってもらえるよう、もっと情報発信をするべき	39.3%	142人
2. 県外からの来訪が増えるよう、もっと情報発信をするべき	28.5%	103人
3. インバウンド(訪日外国人旅行)対応の充実を図るべき	9.1%	33人
4. 情報発信よりも保存管理に重きを置くべき	18.3%	66人
5. その他	4.7%	17人



問5-2 問5で「5」を選択した場合は、その内容を具体的に入力してください。

・遺産のみの来訪者はよほど好きな人に限られると思います。若い世代はなかなかその為だけには行かないかと思えます。なので、最低もう1つは来訪したくなる観光名所や楽しい宿泊施設が近くにあれば、それらとセットで発信していくといいかと思えます。

・保存維持していけるよう、旅行者の注意喚起を促しながら受け入れるようにした方がよい。

・あくまで民間に任せるべき。

・県内外の人々に後世に残し伝えていくべき意義のあるものだということ発信し、なおかつ保存にかかる費用に換算できるように観光資源としての役割を考えていかないといけないと思えます。上記の選択肢を複合的にという考えです。

・利便性をよくしたり、周辺を賑わせ、観光地化する。見に行きたいと思わせる。

・何でもかんでも「世界遺産」に指定され、世界遺産に対する評価・関心が低下しているような気がします。世界遺産に指定された場合のメリットを、より具体的に繰り返し情報発信すべきだと思います。

・八幡製鐵所の方は 世界遺産として見学出来るなどの情報が少ないように思う。イベント開催するなど情報発信があると良いと思う。宗像大社は本来の行事も変わりなく開催する事で観光客も多くなると思うので古来からの行事が粛々と続けられるような関わりが出来たら良いと思う。音楽のイベントも開催されていたようだったのでまたあれば参加したいと思う。

・「明治日本の産業革命遺産 製鉄・製鋼、造船、石炭産業」については、もっとアピールして観光客の取り込みをした方が良い。「『神宿る島』宗像・沖ノ島と関連遺産群」については、保護すべきところは保護しつつ観光客を取り込めるような方策は必要だと思う。

・教育。小学生から大学生までの教育。前もって重要さの価値が分かって知ると知らないで

は大違い。無知に世界遺産の重要さは全く伝わらない。

・子供からお年寄りまで多くの方が訪ねられるようなアクセスになっているか、工夫すべきだ。
・世界遺産のある敷地内、又、周辺エリアでは、それを高める雰囲気や空間づくりが必要であると強く思います。世界遺産そのものを観光したいと思うには、それなりの規模や満足度、感動が必要で、それが満たされれば、情報発信が低くても評判は広まります。一番必要なことはプロデュース力です。

・神社は観光地というよりは信仰の場所であるので、その点を大事にしてほしい。

・明治日本の産業革命遺産については多くの皆様に知ってもらい来訪していただきたいが、宗像大社沖津宮はそっとしておいてほしい。

・世界遺産に登録された直後は観光客、特にバスで乗り入れてくるツアーが盛んになり、飲食店や土産物店が足りない・ビジネスチャンスと地元の人が起業するが、数年経つと客足が落ち着いてしまう。一時的に脚光を浴びるのではなく、息の長い関心を持ってもらえるようにしてほしい。

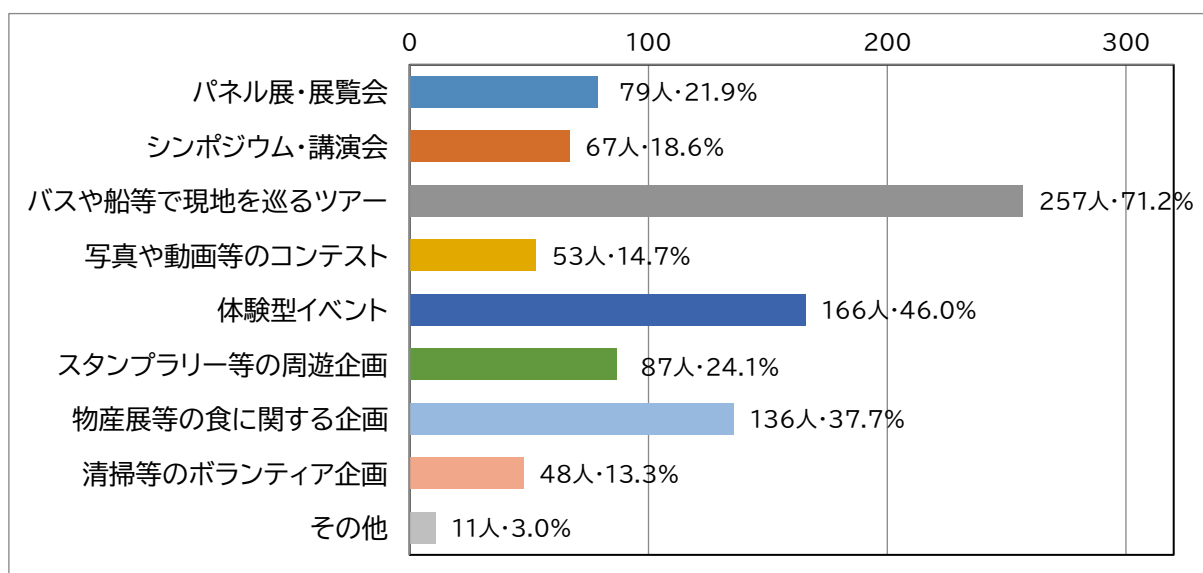
・神社や古墳は、一定の作法や守るべきルール(神道やお墓なので)をしっかり伝えるようにした方が良いと思います。県民にも、世界遺産になった所以、知識を深められたら良いと思いますし、観光客が増えて、景観や雰囲気が損なわれないように考えて欲しいです。

問6 今後世界遺産に関するイベント等が開催されたら参加したいものはありますか。

次の中から当てはまるものを【すべて】選んでください

(回答数361人 複数回答)

イベント等	割合	人数
1. パネル展・展覧会	21.9%	79人
2. シンポジウム・講演会	18.6%	67人
3. バスや船等で現地を巡るツアー	71.2%	257人
4. 写真や動画等のコンテスト	14.7%	53人
5. 体験型イベント	46.0%	166人
6. スタンプラリー等の周遊企画	24.1%	87人
7. 物産展等の食に関する企画	37.7%	136人
8. 清掃等のボランティア企画	13.3%	48人
9. その他	3.0%	11人



問6-2 問6で「9」を選択した場合は、その内容を具体的に入力してください。【一部抜粋】

- ・家族(子供等)が気軽に行けるイベント。
- ・そんなに興味、関心が無いので行きたくない。
- ・プロジェクションマッピングや夜のライトアップなどを駆使し、音楽とコラボした企画。オープンなレストラン BAR 等も開催されているとなお良い。
- ・どの県内世界遺産も、天神・博多からは遠いので、中心部でアピールするイベントが時々あると良い。
- ・世界遺産になった歴史や知識を深める学習会や、ウォークラリー。
- ・費用はかかるとは思いますが、福岡の情報番組内の企画で特集を組むなど、もっと多くの人に知ってもらうことが必要だと思います。